

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА «ПРОГИМНАЗИЯ»
(МБОУ НШ «ПРОГИМНАЗИЯ»)**

СОГЛАСОВАНО:
Зам. директора по ВВВР
И.И. Побута
«12» 01 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ НШ «Прогимназия»
В.В. Горячева
«12» 01 2024 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Волшебные линии»**

Возраст обучающихся: 6-7 лет
Количество часов в год: 16 ч.
Педагог, реализующий программу
Аразова Светлана Александровна

Сургут
2024г.

Пояснительная записка

Нормативно - правовые документы, на основании которых разработана дополнительная образовательная программа:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации (статья 75, статья 12, часть 4, пункт 5);

2. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.12.2006 г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

Направленность Программы.

Дополнительная образовательная программа «Волшебные линии» имеет **социально-педагогическую направленность.**

Цели и задачи Программы:

Цель программы – подготовить ребёнка физически и психологически к освоению письма в школе.

Задачи:

Образовательные:

- формировать навыки письма необходимых элементов прописных букв;
- освоить основные элементы русского печатного письма;

Развивающие:

-развивать мелкую моторику кистей рук путем работы с карандашом, выполнения графических заданий, пальчиковых игр, штриховок и т.д.

-создать условия для формирования у детей устойчивой мотивации к овладению навыками письма, вызывая чувство удовлетворенности от работы;

-развивать абстрактное мышление детей, формируя навыки работы со знаками-символами;

-развивать мыслительные процессы детей: зрительное и слуховое восприятие, память, логику, аналитическое мышление, творческие способности;

Воспитывающие:

-воспитывать трудолюбие, добросовестность, аккуратность;

-вызывать у детей заинтересованность в освоении навыков письма, стремление учиться писать в школе;

-вырабатывать у детей положительное отношение к письму, подвести их к осознанию того, что «писать красиво – легко и приятно»;

-воспитывать любовь и уважение к родному языку: его богатству, красоте, гармоничности.

Методы и формы решения поставленных задач.

Основной формой реализации дополнительной образовательной программы является занятие. В ходе занятий широко используются дидактические игры, творческие задания, занимательные задачи и вопросы. В соответствии с возрастными особенностями ведётся работа с демонстрационным материалом, постановка и разрешение проблемных ситуаций. Развитие мелкой

моторики руки обеспечивает подготовку к письму. Используются соответствующие возрасту задания на развитие приемов умственных действий и вариативности мышления. В каждое занятие включены физкультминутки, тематически связанные с учебными заданиями. Это позволяет переключать активность (умственную, двигательную, речевую), не выходя из учебной ситуации. Веселые стихи и считалочки для физкультминуток разучиваются с детьми заранее и в ходе занятия.

Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы является то, что основной задачей является формирование мотивации ребенка к учебной деятельности. Включение в программу игр по укреплению психосоматического и психофизиологического здоровья детей.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, - 6 – 7 лет.

Объем курса

Количество часов, отводимых на изучение данного курса – 16 ч.

Формы и режим занятий

Занятия проводятся один раз в неделю, продолжительность занятия - 25 мин.

Результаты освоения программы

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные УУД: мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

Метапредметные результаты:

Познавательные УУД: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные УУД: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные УУД: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Ожидаемые результаты.

Дети должны уметь:

- правильно сидеть за столом во время работы;

- правильно держать карандаш и ручку;
- проводить различные линии (прямые, ломаные, изогнутые);
- проводить линии в разных направлениях;
- обводить рисунки по контуру, стараясь не отрывать карандаш от бумаги;
- уверенно ориентироваться на листе бумаги в клетку и в линейку, прописывать элементы букв по предложенному образцу, не выходя за пределы строчек и соблюдать заданный наклон элементов;
- обводить предметы и фигурки, раскрашивать и штриховать их;
- рисовать одной линией;
- ориентироваться на плоскости;
- слушать учителя.

Методы отслеживания результатов – педагогическое наблюдение, педагогический анализ.

Формы контроля и подведение итогов реализации программы:

- беседа;
- вопросно-ответная форма;
- самостоятельные творческие работы.

Содержание программы

«Говорим и рассказываем» (1 час)

1. Гигиена письма:

- правила посадки, положения руки, ручки при письме;
- наклонное положение тетради;
- упражнения в развитии мелких мышц руки и координации движения (обводка по пунктирным линиям, по контуру, штриховка, раскрашивание рисунков, рисование бордюров).

2. Разлиновка прописи:

- рабочая строка;
- междустрочное пространство;
- наклон.

«Написание элементов» (15 часов)

3. Основные элементы букв:

- прямая наклонная линия (короткая и длинная);
- длинная и короткая прямая линия с закруглением внизу (вправо);
- длинная и короткая прямая линия с закруглением внизу (влево);
- длинная и короткая прямая линия с закруглением вверху (влево);
- короткая линия с закруглением внизу и вверху;
- длинная линия с петлёй вверху;
- длинная линия с петлёй внизу;
- малые овалы;
- большие и малые полуовалы.

Учебно – тематический план

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1.	Говорим и рассказываем	1
2.	Написание элементов	15

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате освоения дополнительной образовательной программы «Волшебные линии» у детей предполагается формирование следующих умений:

- правильно держать ручку при письме;
- ориентироваться на листе бумаги, разграничивать широкую и узкую строки;
- фиксировать границу и величину элементов;
- выполнять штриховку;
- при раскрашивании уметь фиксировать границы рисунков;
- уметь по фрагментам продолжить узор.

Календарно - тематическое планирование
(для 4 группы)

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Вводное занятие. Мои тетрадь и карандаш.	1		
2	Написание воздушного шара в форме круга и овала. Полуovalы малые и большие. Штриховка.	1		
3	Написание короткой и длинной наклонной прямой. Елочки и зайки с помощью прямых, наклонных линий. Штриховка.	1		
4	Написание короткой и длинной наклонной прямой. Малые наклонные линии с закруглением внизу. Штриховка.	1		
5	Написание короткой и длинной наклонной с закруглениями вверху. Колокольчики с помощью полуovalов. Штриховка.	1		
6	Написание больших и малых наклонных линий с петлями. Бабочки и цветки с помощью плавных линий. Штриховка.	1		
7	Написание змейки с помощью плавных линий. Улитка с помощью плавных линий. Штриховка.	1		
8	Написание плавных линий с петлями. Малые наклонные линии с закруглением внизу. Штриховка.	1		
9	Написание соединений малых линий с закруглением внизу, вверху. Змейка, пирамидка и волчок. Штриховка.	1		
10	Написание плавной линии с закруглением спиралевидной формы. Шапочка с помощью полуovalов. Штриховка.	1		
11	Написание больших полуovalов с наклонной линией. Чашки с помощью полуovalа и полукруга. Штриховка.	1		
12	Написание малых и больших ovalов. Жук и листик с помощью плавных линий. Штриховка.	1		
13	Написание узоров-бордюров с помощью прямых линий. Подкова с помощью плавных линий. Штриховка.	1		
14	Написание больших и малых линий с	1		

	закруглениями внизу (элементы буквы Л,л). Штриховка.			
15	Собираем новое из известных элементов. Дорисовывание недостающих элементов, штриховка.	1		
16	Собираем новое из известных элементов. Дорисовывание недостающих элементов, штриховка.	1		

Календарно - тематическое планирование
(для 5 группы)

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Вводное занятие. Мои тетрадь и карандаш.	1		
2	Написание воздушного шара в форме круга и овала. Полуovalы малые и большие. Штриховка.	1		
3	Написание короткой и длинной наклонной прямой. Елочки и зайки с помощью прямых, наклонных линий. Штриховка.	1		
4	Написание короткой и длинной наклонной прямой. Малые наклонные линии с закруглением внизу. Штриховка.	1		
5	Написание короткой и длинной наклонной с закруглениями вверху. Колокольчики с помощью полуovalов. Штриховка.	1		
6	Написание больших и малых наклонных линий с петлями. Бабочки и цветки с помощью плавных линий. Штриховка.	1		
7	Написание змейки с помощью плавных линий. Улитка с помощью плавных линий. Штриховка.	1		
8	Написание плавных линий с петлями. Малые наклонные линии с закруглением внизу. Штриховка.	1		
9	Написание соединений малых линий с закруглением внизу, вверху. Змейка, пирамидка и волчок. Штриховка.	1		
10	Написание плавной линии с закруглением спиралевидной формы. Шапочка с помощью полуovalов. Штриховка.	1		
11	Написание больших полуovalов с наклонной линией. Чашки с помощью полуovalа и полукруга. Штриховка.	1		
12	Написание малых и больших ovalов. Жук и листик с помощью плавных линий. Штриховка.	1		
13	Написание узоров-бордюров с помощью прямых линий. Подкова с помощью плавных линий. Штриховка.	1		
14	Написание больших и малых линий с закруглениями внизу (элементы буквы Л,л). Штриховка.	1		

15	Собираем новое из известных элементов. Дорисовывание недостающих элементов, штриховка.	1		
16	Собираем новое из известных элементов. Дорисовывание недостающих элементов, штриховка.	1		